حالة خوف

جناح الليل

DC

85

توم تايلور
روبي رودريغيز
أدريانو لوكاس
أيوب الزويلي

حصري

az COMICS

GothamByNight
Gotham_by_Night
gotham_by_night

BRUNO REDONDO 21

جديد دي سي كوميكس

أكبر الأحداث و أقوى السلاسل

بترجمة مستمرة و أسبوعية ...

azcomics.ml أو bit.ly/AZComicsML

أو عبر صفحاتنا على وسائل التواصل الاجتماعي

GothamByNight Gotham_by_Night gotham_by_night

جناح الليل

حالة خوف

الجزء الثاني

قصة توم تايلور رسوم روبي رودريغيز

ألوان أدريانو لوكاس إعداد و ترجمة و خطوط أيوب الزويلي

غلاف برونو ريدوندو جناح الليل من إبداع مارف وولفمان و جورج بيريز

ترجمة حصرية لموقع azcomics.ml و لصفحة GothamByNight على فايسبوك

الآن..

.. لماذا أفسدتِ مرحي بذلك الشكل؟

برج الساعة.
مقر أوراكل الرئيسي.
الآن.

و ماذا ترتدين، يا باربارا؟

كم تعرف؟

آه، أعرف الكثير، يا سيّد غرايسون.

بحوزتي شبكة أوراكل. أعرف ما تعرفه.

لا تملك أي فكرة عن مدى ما يمكنها الوصول إليه، أو مدى القوة التي جمعتها.

و الآن، أملك ذلك على أطراف أصابعي. الكثير من المعلومات التي لا يجب أن يملكها أي أحد. لامبالاة الآنسة غوردون بالمعلومات الشخصية أمر مثير للقلق في الحقيقة.

ساعدني.

أساعدك على ماذا؟

على تدميرها.

كلها!

CHZZZT

أتظنين حقًا أنّ ذلك سيوقفني؟

أنتِ تؤذين نفسك فقط هنا. هذا لن يـ..

CRRSSHH

VRZZZT

روبن .
قابلنا عند
أوراكل اثنان .
عشر دقائق .
انتهى .

وصلت
الرسالة .

ما هي أوراكل
اثنان؟ و ما علاقة
تيم بالأمر؟

نظامي الاحتياطي .
يملك تيم صلاحيات
المدير .

بنيتُه بطريقة
لا تسمح بالإطاحة به
عن بُعد .

علينا الذهاب إلى
هناك و تعطيله
بأنفسنا .

جاء ديك غرايسون إلى
غوثام لأنّه ظنّ أنّني طلبتُه .

كل ما يبنيه في
بلادهيفن . و مع ذلك
تركه بأكمله ما أن
ظنّ أنّني أحتاجه .

هل أنت
متأكدة أنّك
مستعدة
لذلك؟

وكدتُ
أتسبّب في
موته .

أنا
متأكدة .

قادتك الرائية
إلى فخ . حاولت قتلك .
و لم يكن الأمر يتعلّق
بك حتى .

أحب أن
أعتقد أنّ للأمر
علاقة صغيرة
بي .

فعلت ذلك
لإيذائي .

أعرف
ذلك الشعور .

تعرّضتُ لإطلاق نار. تغيّرت حياتي إلى الأبد.

وكل ذلك الألم كان لإيذاء شخص آخر.

لم تكن قصتي حتى.

لكنّك بكل تأكيد جعلتِ منها قصتك.

فعلتِ بصفتك أوراكل أكثر ممّا قد يرجو أي منّا تحقيقه. عملك مع رابطة العدالة، ومع الطيور الجارحة..

ساعدتِ في إنقاذ العالم.. لا أعرف كم من مرة.

يجب حقًا أن أحتفظ بسجل لهكذا أمور.

قصدي هو أنّك لا تحتاجين الخروج إلى هناك.

محاولة حمايتي هي ما يفعله ديك غرايسون.

قضيتُ فترة طويلة في إعادة التأهيل، والتقنية في عمودي الفقري غير كاملة. لا يريد أن أخاطر.

لكنّني صنعتُ هذه البدلة لدعمي. والرائية أخذت ما صنعتُه وتستخدمه لإيذاء من أحبهم.

لا أكترث للمخاطرة. سأخرج إلى هناك.

ليست المرة الأولى التي أضطر فيها لإقناعك بمغادرة برج، يا سيّد غرايسون.

سابقا.

ZZZZ

TAK

TIC

TAK

ردود فعل جيّدة.
لكن من الصعب أن
تكون مرهبًا و أنتَ
تلبس بيجاما.

بابس؟

ارتد بدلتك،
يا ديك غرايسون.

ماذا
تفعلين هنا؟

FLAP
FLAP
FLAP

رأيتُ أنّ بإمكانك أخذ راحة من بروس لليلة واحدة.

لا تفهمين الأمر. لو عرف باتمان..

أبي هو رئيس الشرطة.

حسنًا، تفهمين الأمر.

كيف استطعتِ الدخول إلى هنا؟ يملك بروس أفضل تقنيات الحراسة التي يمكن شراؤها.

بالفعل. اضطررتُ إلى القيام بكثير من الأبحاث والاختبارات لتعطيلها.

اسمح، لكلينا شخصيات أبوية مثيرة للإعجاب لن يقبلوا ما نفعله إن اكتشفوا أمرنا.

فلنتأكد أن لا يكتشفوه.

كانت بعض أفضل أوقاتي. حين كنا نحن فقط..

.. باتغيرل
والفتى الأعجوبة .

لا يجب أن نكون مكشوفين هكذا . يجب أن نتخفى في الظلال .

ليست هناك ظلال كافية في كل غوثام .

مع عينه في السماء، وكل تلك الطائرات المسيَّرة، وضع سايمون سانت المدينة في حالة نور دائم .

إذا كانت الرائية تملك شبكتي، فهي تعرف بالفعل أين نحن .

بصفتي أوراكل، أملك قدرة الوصول إلى بث كل كاميرات المراقبة العمومية، و بعض الكاميرات الخاصة في الحالات الطارئة الكبرى .

PSSHH

أوراكل
في كل كاميرا؟!

إن أرادت الرائية
إيجاد شخص ما، لن
تضطر حتى إلى البحث..
النظام سيفعل ذلك
نيابة عنها.

التعرف على الوجوه،
و التعرف على طريقة المشي،
كل سكان غوثام تقريبًا
في النظام.

ألا ترين
مشكلة في ذلك؟

طبعًا
أراها.

برّرتُ اختراق
الخصوصية بالقول أنّ
ذلك لأجل الصالح الأعظم
و أنّني لن اسيء استخدامها.

أنا محقق جيد جدًا
عرفت أنّنا قادمان.
كيف تتحكّم في قوات هيئة القضاء؟
يمكن أن تُظهر نفسها بأي صفة.. حتى بصفة سايمون سانت. كيف سنتجاوزهم؟
تتوفّر عدساتك على الرؤية بالأشعة تحت الحمراء؟
نعم.
إذًا، لديّ فكرة.

دخان!

TP
TP

هل سمعتم ذلك؟

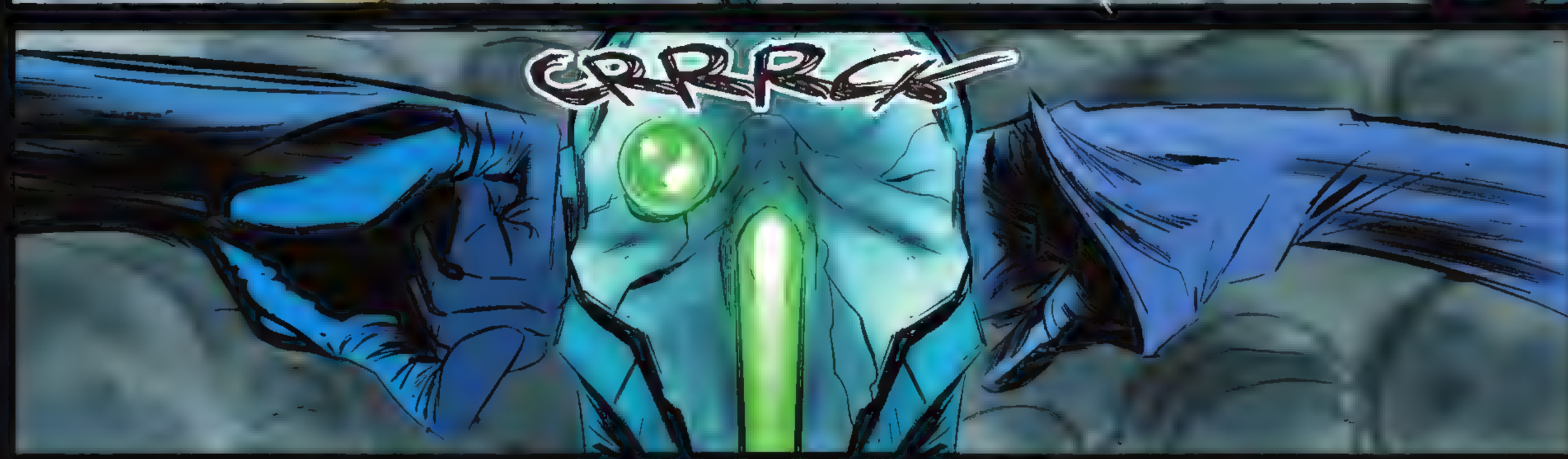
أيرى أحد أي شيء؟!

نعم.

نرى بشكل جيّد.

WHAP!
WHAP!

WUNK
WAM
WHAM
WHAM


CRRRCK

أغلق الباب.

طبعًا. هل من زر يجب..

لم أفعل ذلك.

ليلة

PSSHH

غاز!

جناح الليل.

لا أشعر بخير. أشعر..

بابس!

GothamByNight Gotham_by_Night gotham_by_night

ويك
الفتى الاعجوبة
ارجوك
ارجوك لا
أراد .. أراد فقط أن يساعد الناس.
أراد أن يجعل الأمور أفضل.
وأنت ..

أنت!

ابتعد عنّي!

أين أنت؟!

سأجدك!

قاتل!

توقفي!

توقفي!

هررركك

توقفا عن القتال. كلاكما. لا بأس.

استمعا إليّ.

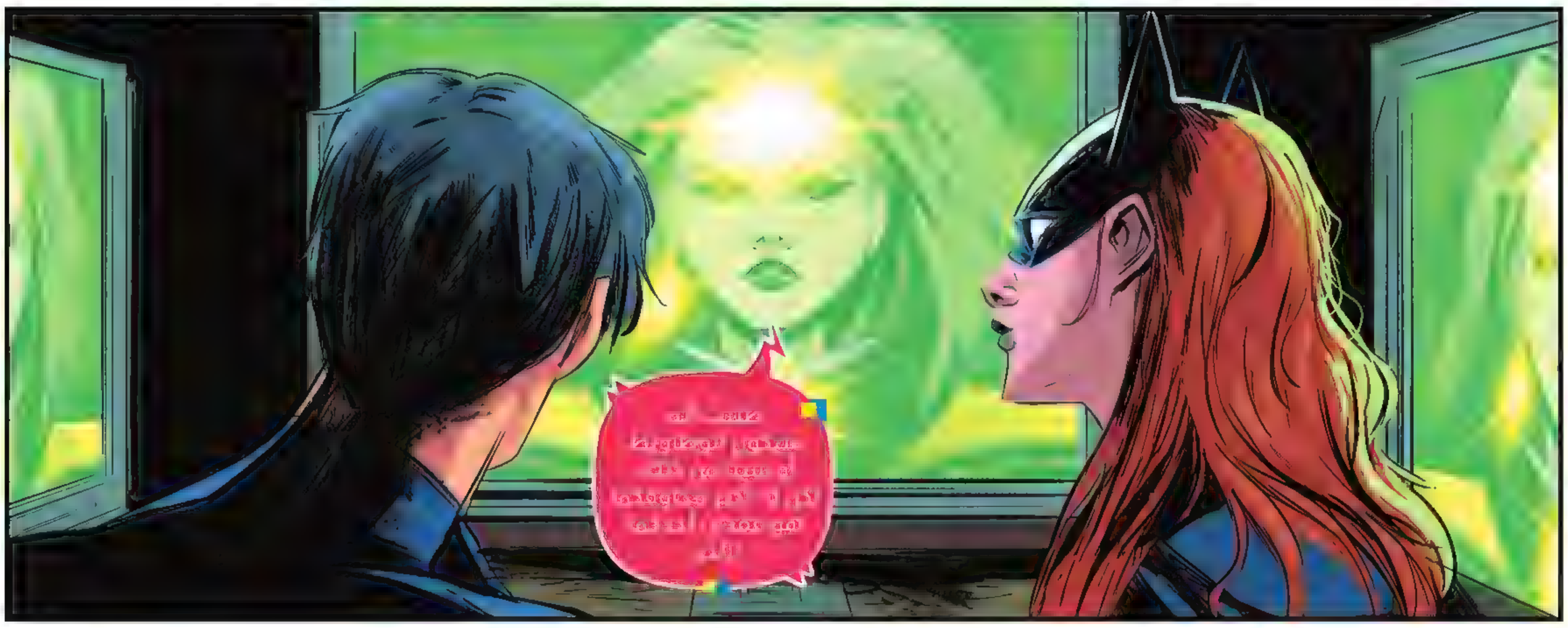
قامت الرائية بتفخيخ هذا المكان بغاز الخوف.

مهما يكن ما رأيتماه، لم يكن حقيقيًا.

ديك.. ظننتُ.. ظننتُ أنك مت. كنتُ..

نعم. أنتِ أيضًا، يا بابس. أنا..

آه، أخيرًا.



TAK
TAK
TAK
TAK
TAK

سيكون عاطفيًا إن لم أكن أحاول تدميرك.

لقد فعلتُه بالفعل.
أنتِ جيّدة. فكرتِ في الكثير.
لكن أعرف الآن أنّك متصلة مباشرة بنظام أوراكل الثانية.
TAK
TAK
TAK
TAK
TAK

أنا صنعتُ هذا. وقد اخترقتُ للتو كاميراتك.
لا أحاول ذلك.

يمكنني رؤية خلفيتك.
يمكنني رؤية أين أنتِ.
TAK

أنتِ هناك بالأعلى.

ونحن قادمون إليك.

ذلك مثير للإعجاب بكل صدق.

أنا أعتقد حقًا أنّك رائعة. لا يمكنني أبدًا إنشاء ما لديك.

لكن أظن أنّك ستكونين مشغولة شيئًا ما لتأتي لأجلي.

ترين.. رتّبتُ لهجوم على بيتك حين رأيتُ أنّك لستِ هناك.

لكن يبدو أنّ
لديك بعض الضيوف.

كنتُ باتغيرل.
ثم لم أعد.

آخرون
أخذوا مكاني.

امرأتان رائعتان،
أنا فخورة كليًا
بهما.

فتيات
الوطواط! هل
تسمعانني؟

كاس؟

شيء ما
هناك بالخارج.

صنعتُ شيئًا.
كنتُ فخورة
جدًا به.

شيء ساعد كثيرًا.

لكن الآن، ما صنعتُه
يجب أن يدمَّر.

KRAKOOM

أوراكل
ستغادر
الشبكة.

التالي:
فتيات الوطواط

اقرؤوا قصة [فتيات الوطواط] في العدد 116 من [الرجل الوطواط] لرؤية ما سيحدث لهما.

www.azcomics.ml

GothamByNight
Gotham_by_Night
gotham_by_night

SCAN ME

حصري

az COMICS